

Časopisek za kritično
prebavo medijev in odprtost

Številka 6/1

Marec 1999

Izdaja DIC-a, Proti Polju 26, Lublan:



Zračno streliški kroček – z novimi gansi novim podvigom naproti

V decemboru so naši natancni strelci skupaj s svojim mentorjem, ravnateljem Francijem, odšli s tremi novimi puškami na tekmovanje v DD Brežice, kjer so preluknjali nekaj načrtovanih in nekaj nenadzorovanih tarč. Pridelovanje na nove puške je sicer botrovalo k nekoliko slabšem rezultatom, z veseljem pa lahko poveno, da obstreljenih ni bilo. Mentor, ki je stal sicer v primerni razdalji (z neprebojnimi podoblatili in z gasilsko čelado), je s tem bil zadovoljen in samozavestno napovedal boljše rezultate. Ti so se pokazali že na naslednjih tekmovanjih v Tacnu (januarja) in v februarju v DD Šiška, ko smo se rezultatsko že kosali z ostalimi domovi.

Greta Brence

Stari Glej –

onalni dicarsi pustni karneval.

in plesi, nedvoumno pa ga ni čez pustni ples, najbolj čez les! Pojavijo se namreč maske, udeleženci zabave skrbno načrtujejo (od pusta), da bi učakali dan, ko se lahko pokažejo skrni bi hoteli - ali pa ne - biti. Pust omogoča in preobrazbe, iz berača v kralja, od dijaka gojitelja. Bilo je res naro. Masko do maske. Žiki, bejbe z jajci, gosenice, gasilci, ... Najbolj na pa je bila maska potujoči kotliček, ki ga je če drug kot dr. Breznikar osebno. Ja, Breznikar ovina, zgodovinski pa je tudi opis, ki opisuje pust! Letošnjega so namreč pokopali še isti dan, atkomalo ni bilo!!! Spodaj podpisani v lastnem menu številnih »pustnih ostržkov« (ne)odgovornim organizatorjem postavljam vprašanje, ki jim popravni izpit: **Kdaj bo nadomestna žurka!** da bo kmalu... pred naslednjim pustom recimo! V imenu nategnjencev Anton Buček

Z - PREMIERA:

ilču Glej, oziroma v ljubljanski Kinoteki, se je premierno odvrtel Z-FILM. Film, ki si ga je egledalo že lepo število, je požel tudi vrsto ugodnih kritik. Objavljeno je bilo tudi več prispevkov o filmu v tiskanih in elektronskih medijih. Sprejem filma je botroval k odločitvi, da se film pošlje tudi na več domačih in tujih festivalov kratkega filma. Film bo ogled tudi vsem dicarjem, ki so zamudili prve projekcije, in to že v bližnji prihodnosti v domskem kinu. Predstavitev filma bo sledila še v Cankarjevem domu na DSI, 18.marcu. Vabljeni!

Pozitiv light – exkluzivni gost na Zmenkarjah
če večkrat omenjano sodelovanje pozitiva z VPK in Kanalom A na Zmenkarjah je, med drugim, že posebno tematsko oddajo, posvečeno odoaja, rezultiralo s domovini. 17.2.99 je bila tako posneti svoja v dijaških domovih. 17.2.99 je bila tako posneti svoja katere posebni gost je svojo minutado izkoristil. Glejte nas, pozitiv light, ki jo je s pridom izkoristil. Gligle nas, 20. marca / A.R&PL

ba
os (jous
A
ouquo
- OKSII

DSI 99.

četrtrek, 18.marcu 1999,
v parku Dnevor
začevanja
letos

V torek, 16. 8. Ob 20. uri,
VABLJENI na otvoritev
razstave slik in risb
Tjaše Voh,
dijakinje SŠOF,
v preddverju B stavbe.

RAHLO GNILO

Prihaja: Mesec kulture ljubljanskih dijaških domov
Priprave organizatorjev zdaj že tradicionalnega Meseca kulture ljubljanskih dijaških domov so v sklepnu delu. Znanih in pripravljenih je že več dogodkov, pri katerih bomo sodelovali tudi dicarji. Poteval bo od 7. aprila do 11. maja na različnih lokacijah v Ljubljani. Program prireditev bomo objavili v naslednji številki PL. Spremljali pa bomo tudi posamezne prireditve.

RAHLO GNILO
V zadnji (na Ta zadnji) št. PL-a, smo spregovorili o novih ekstremnih športih, ki se pojavljajo v DIC-u. Zapis o novem športu Luftkomunalavaffe ter informacije, ki so naknadno prispele na uredništo, sta gospoda Viagro Fuckardo in Prst Mawritti vzela zelo resno. Tako sta pristopila k proučevanju novega »smradofenomena« ter napravila že prve psihanalitične expertize. Uspelo jima je navezati celo stike z bosom skrivne združbe, z gospodom Gustijem Gnušom Smrdnjakovičem. Ta je pristal, (vsem visoko kultiviranim smrdokuram, ki sodelujejo v novem dicarskem športu na ljubo in v čast – kot je sam rekel) tudi na ekskluzivni intervju, ki ga objavljamo.

Preden pa pripustimo k besedi g. Smrdnjakoviča, ki nas bo preko svojih bogatih izkušenj popeljal v čare in skrivnosti novega športa, povejmo, da gre za zelo uspešnega tekmovalca. Za svoje vrhunske dosežke je pokasiral že vrsto odličij in nagrad.

VFUKARDO: Gospod G. Gnuš., kako se je vse skupaj sploh začelo?

GGS: Ko sem prišel v DIC so me kot fazana doletale razne delovne na(d)loge, med katerimi je bilo čiščenje sob in odstranjevanje odpadkov višjim letnikom na vsakdanjem redu. Tako se je sčasoma med mano in odpadki ter kontejnerji razvila določene simpatija. Ključni dogodek – točko preobrata, pa je predstavljal pripetljaj z javno komunalno. Med vsakodnevnim brskanjem in stikanjem znotraj kontejnerja, so me nekega dne presenetili komunalci ter me pospravili izpred DICa. Iz tovornjake so me iz-varili gasilci, meni pa se je v tem trenutku utrnilo (malo tudi zaradi vročine) in sem ugledal višje dimenzije. Spoznal sem smradobistvo življenja. Uvidel sem, da za človekom in okoli njega vedno nekaj preostaja. Smeti - kozmična entropija, če hočete, je usoda človeka. S sметmi bo moral živeti zato je najboljše, da jih vzljubi. Šport luftkomunalavaffe pa je konkretna tehnika, ki omogoča to usodno povezanost in privlačnost doživljivati v športnem, recimo kar v olimpijskem duhu, ko lahko to izkušnjo nesebično deliš z drugimi.

VFUKARDO: Khmm.. vidim, da je stvar resnejša, kot sem predvideval. Vemo (in vsakodnevno opažamo), da je kandidatov in kandidat za sprejem veliko. Vendar pa je, tako se govorji, izbranih malo. Kakšne so zahteve, oziroma kakšnim zahtevam mora ugoditi kandidat za sprejem, da dobi ustrezne licenčne papirje za sodelovanja v tem športu?

GGS: Možnosti je več. V vsakem primeru mora oseba dokazati svojo zrelost za sprejem. Lahko so to izjemni dosežki. Najobičajnejša pot je lansiranje smrdoletičih projektilov v določene premikajoče se tarče, ki so različno točkovane. Najmanj stejejo dijaki, veliko več, seveda, vzgojitelji. Dalje: vsak kandidat mora predložiti zbirko smrdoartiklov, ki jih najde oz. sam proizvede. Možen pa je tudi vstop z ustreznim zdravniškim potrdilom, ki dokazuje, da se oseba izogiba tuširanju, menjavi posteljnega perila, ipd. K potrdilu (ta mora seveda imeti žig klinike Ljubljana - Polje), mora priložiti par zlomljenih spodnjih gat in nogavic. Z naštetim naši bodoči člani običajno nimajo težav.

MWRITTI: Dobro. Kje za vraga potem nastopi problem? Mi lahko opišete potek sprejema?

GGS: Poslušajte! Med sprejemnimi poskusi in med smradoligo v kateri tekmujejo prekaljeni luftkomunalavffelci, ni nobenih razlik. Ko si out si out in ko si in si in. V vsakem primeru si najprej nabaviš potrebštine, ki jih, recimo brez problema in brezplačno dobiš v DIC-arski jedilnici (noži, žlice, pladnji, kruh...), še pogosteje jih pa najdeš v lastnem košu v sobi. Čas športne aktivnosti je tudi specifično določen. Zadeva se najpogosteje dogaja tik pred začetkom ocenjevanja urejenosti sob ali pred racijo iskanja pogrešanih predmetov iz jedilnice.

Dogoda se...
slovenskega predstavila tudi DIC.
»Positiv - proučevanje medijev«,
katerega otročiček je tudi časopis,
ki ga pravkar prebrate. Na
razstavnem prostoru in v
predavalnicu (ist dan,
dvorana E 8/9, točno
opoldne), bo
predstavljena
produkacija, ki
je nastala v zadnjih
dveh letih. Posebni poudarek
pa bo na tekočih stvaritvah, med
katerimi bomo predstavili
Positiv light in Z-FILM...
Pridite in potešite
svojo radovednost.

Dogabi teater Positiv: NOVA
PREDSTAVA PRED VRATI
CANKARJEVEGA DOMA. Gle
plens predstava je že dobila svoj
podboto, ima pa že tudi svoje ime:
DARGOP. Avtorsko predstavo,
nastala na podlagi izkušenj življiv
mešanem dijaškem domu erotika,
si ogledali tudi selektorji iz Canka
doma in predstavo *uvrstili* v svoj po
trenutkov / CD, 1.4.1999, ob 19.00
Kosovelova dvorana. Vabjeni!

MWRITTI: Dobro, robo mama. Pa dalje...

GGS: Postavite se pred odprto okno in počakate na ugoden trenutek za iztres. Ta je lahko z konkretnim ciljem (če gre za kandidata ali kandidatko za sprejem v združeno smradoligo je to nujnost), ali pa gre za enostavno rekreativno sprostitev. Zagrabite kakšno izmed prej omenjenih brezplačnih dobrin iz jedilnice oziroma žrtvujete zasebno zbirko. Če hočete za svoj napor prejeti nagrado oz. Plaketo, artiklom priložite osebno prepoznavni tekstopis ali podobno. Bodite prepričani, da bodo pristojni zbornični izvedenci zadetek klasificirali in nemudoma sprintali ustrezno plaketo. O vašem dosežku bodo nemudoma izvedeli tudi starši, ki bodo k nagradi, ko pridete domov, primaknili še svoj vikend paket.

VFUKARDO: Zelo zanimivo. Kakšni so odzivi javnosti na takšne športne dosežke?

GGS: smo zelo opazni in javnost je fascinirana. Vidite, to je obenem tudi eden najhitrejših načinov (dosti laži kot je npr. ugrabitev letala), da prideš na naslovnice vseh najboljših časopisov. V Pozitiv light npr! He, he, he!

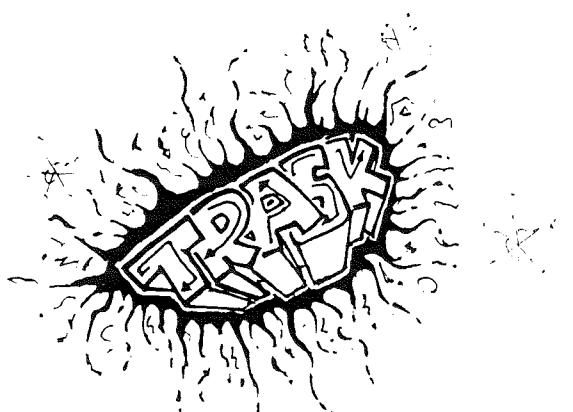
VFUKARDO: Dobro, to vam je ratalo. Za konec vam odmerjam še prostorček, da nagovorite javnost! Izpljunite!

GGS: Hvala! Torej: spoštovani dicarji! V imenu luftkomunalavaffe zvezte se vam zahvaljujem za pozornost, ki jo vsakodnevno posvečate našemu delu in vam v imenu zvezte tudi prisegam, da naši naporji ne bodo uplahnili. Mislim, da smo opravili že ogromno delo naproti našemu presvetlemu cilju: DIC spremeniti v kanto za smeti. K našemu sloganu »Za smrad s sметmi naprej!« dodajamo novega, po katerem se imenuje tudi naša skorajšnja akcija, h kateri vas vabimo, da se tudi sami pridružite. Glasi se:::»Naj bo spomladansko čiščenje vredno svojega imena«

Lep podav in ostanite v smetju!

Gusti Gnuš Smrdnjakovič

Viagro Fuckardo
Kao ordinacija: **Prst Mawritti**



FIFI IN FOFO
NA SPREJEMCU V
LUFTKOMUNALEVAFFE

TA ZADNJA

POZOR!
Kdor hitro da,
dvakrat da.
(Prvič in zadnjič –
spleh če je s ta zadnje!)

Extremni športi: številka 7/8. Na uredništvu PL-0 ne bi obravnavali vloge za registracijo seja uredništva dejavnosti. Večina vlog je seveda zavrnjena, na kateri uvrstiti v register extremnih avtorskih elementov, so pa takšne dve novi panogi: Razstava sobnega inventarijamo leteče lučke-bucke. Obe extreme sporti. Predstavljamo prijavili džaki T.N., M.M., M.P. Avtorsko rego podviga razstava v 17 udarcih) ni bilo sporno, saj je prijaviteljem prejeli tudi hišnik. O izjemnem dosegku pa so se lahko suministrativno-tehnično-materijalno morali poravnati (položnica: tri crankarje od otta).

Dicarski pevci(še zmeraj) v ženskih težavah.

Drage bralke, poceni bralci!
Zopet se oglašamo iz osrednjega glasbenega studia A stavbe, kjer delujemo in ustvarjamo **Dicarski pevci**. Za nami je nekaj odmeynih nastopov, pred nami pa veliki načrti in bližnji nastopi. V teku so priprave za nov koncert skupine, ki bi se naj odvil na prostem. Še zmeraj pa smo v iskanju idealne zasedbe, v kateri bi bilo lepo videti tudi pripadnice nežnejšega spola (se strinjam – opomba uredništva). Deloma smo v tem že uspeli, saj se nam je pridružilo dekle (s čebeljim pikom) B.B. ki pridno vadi z nami. Zapustila pa nas je njena priateljica, in to po dveh fenomenalnih vajah in ogledovanju privlačnega (in na žalost že oddanega) vzgojitelja M. Lepo pa bi bilo, če bi v naš prepevajoči panj priletela še kakšna dicarska iz ženskih hotelov B in C kategorije. Torej:
Pridite dekleta. Visoki C ne bo izostal!
B.K in dicarski pevci

