

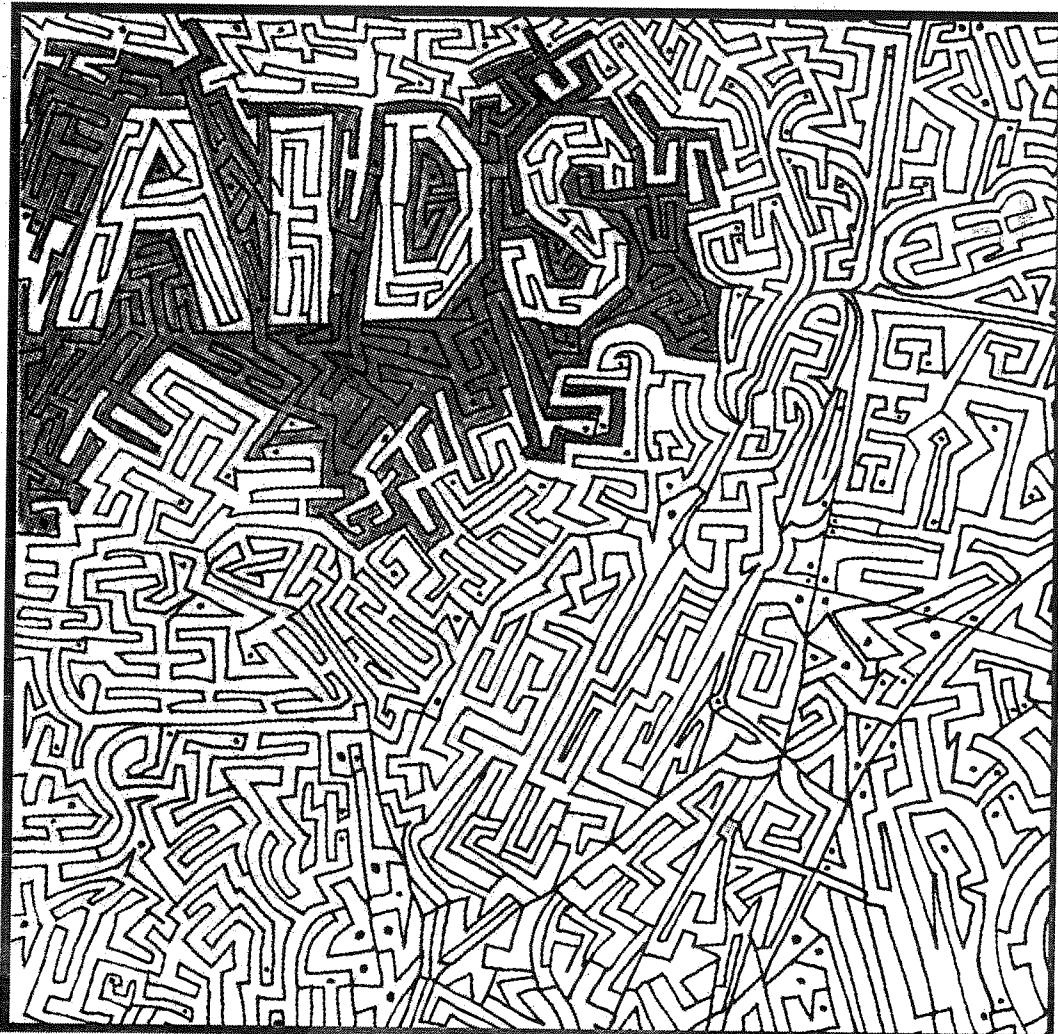
VIJESOK

light

Časopisek za kritično
prečrto medijev in odprtost
2/3

November 2000

Izdaja DIC-a, Proti Polju 26, Ljubljana



Opomba dlakocepcom: Časopis ni lektoriran. Vse napake prohlašamo za namerne

MISIJA NEMOGOČE



KAKO SE ŽE ZAČNEJO MOJI STRPI?... TEMNA NOČ SE JE SPUSTILA NAD DIC. NEKAJ VZTRAJNIH JE ŠE V VADNICAH...



ENA OD UTRUJENIH GLASBENIC KONČA Z VAJO IN SE ODPRAVI V SVOJO SOBICO...



KAR NAENKRAT PA...

PRED NJENIMI OČMI SE PODVITA DVE PRIKUPNI ŽIVALI, KI STA POSPRAVLJALI VADNICE.



A SI JI POMAHAL?



JOO, HITRO-HITRO!
V VADNICAH SO!
BOM POGLEDAL
TAKE SO!!

DEKLETA SEVEDA VEDO KAM SE OBRNITI V PRIMERU TEŽAV! KAM? K VEDNO PRIPPRAVLJENIM VARDOSTNIKOM.



KOLIKOKRAT SEM VAMA ŽE REKEL, DA NE STRAŠITA GLASBENIC!?

DA NAJU LE NE BI SPET PRETEPU
SPET SVA MIDUA USEGA KRIVA



ON! DA NE BO PRENAŠAL! ...
JAŽ TUDI NE BOM!

SAJ NE BOVA
VEC, OBLJUBIVA

A NE...
PONKI?
PU...



DA VAS NE VIDIM VEČ!

IDEJO IMAM!!!

KAŽ PA?

CREUA v B

UEEEE



VEŠ KAKE BEJBEBE SO PA TAM!

A RES? UOOOO!

Marija Habunik

UVODNIK

Spoštovani bralci!

Citate drugo letošnja številko Pozitiva, točneje (že kar!) drugi uvodnik. Uvodnik se v našem časopisu pojavlja bolj poredkoma (v prejšnjih dveh letih sta bila napisana le dva), vendar tokrat ne gre drugače. Razlog tiči v odmevnosti prve letošnje številke, kateri so ob dobrem odzivu bralcev, bile izrečene tudi resne kritike. Preskočimo podrobnosti (prostor v našem časopisu je sveta stvar) in povzemimo bistvo. To je po svoje najbolj zaobjeto v naslednji izrečeni (ostri) pripombi: dijaki časopis naj bo za dijake, teme naj bodo dijake! Po mnenju mentorjev in članov uredništva ima pripomba prizven zahteve, zato zaslubi ustrezen odgovor. Začnimo ga s vprašanjem: (recimo, da sprememmo "nasvet") ali so obravnavane dijaške teme lahko ali naj bodo določene? Ali obstajajo teme in področja povezana z življenjem in delom v vzgojno izobraževalnem zavodu DIC katerih se naj dijaki časopis izogiba? In če, potem katerih in kako?

Izpostavimo se drugi del pripombe, ki pravi, da naj v dijaki časopis pišejo samo dijaki ne pa tudi vzgojitelji. Odgovorimo takoj. Izrečena pripomba trči na osnovno programsko izhodišče in koncept Pozitiva, ki je bil zapisan že daljnega leta 1996, ko je Pozitiv nastal. Takrat smo kot osnovni akcionski zapisali: Pozitiv naj postane: gibanje, ki ima za cilj vzpostaviti komunikacijo v domu ter preseči bipolarnost prostora vzgoje, razdeljen na tiste, ki vzgajajo in ki so vzgajani. V nekaj manj kot petih letih, odkar Pozitiv obstaja, se je koncept pokazal kot pravilen in uspešen. Deležen je bil številnih strokovnih pohval izven zavoda, posamezne končne produkcije projekta (kjer sta nekdani časopis Pozitiv in sedanji Pozitiv light v ospredju), pa so prejele ugledne republiške, celo mednarodne nagrade in priznanja.

Koncept Pozitiva in konkretno časopisek Pozitiv light, se ne bosta spremenjale. Ne pristajamo na paralelni svet v DIC-u. PL bo obstajal vse dokler bodo obstajali vzgojitelji, ki bodo pripravljeni sodelovati v dijakičem časopisu ter dijaki, ki bodo imeli željo, oz. čutili potrebo govoriti tudi o sebi in prostoru v katerem preživljajo zelo pomembno obdobje v svojem življenu.

Ob koncu bodimo še "poučni" (samo pač vzgojno izobraževalni zavod). Svoboda govora in tiskane besede predstavlja veliko pridobitev porajajoče se demokracije v 19. stoletju in obenem predstavlja osnovni vzvod in (tudi) edino dovoljeno orožje pri uveljavljanju in soočanju različnih mnenj v demokratični družbi. IN: v pedagoškem zavodu, kot je dijaki dom, sta momenta vzgoje in učenja za medije ter demokracijo enakovredna vsebinski posredovanega, v tem primeru vsebinski objavljenega v časopisu.

In čisto za konec (samo še malo, samo še malo!) kot odgovor izrečeni pripombi dodajmo: časopisi se praviloma ne omejujejo z opredelitvijo komu so namenjeni, namenjeni so pač svojim bralcem. Zato vsem tistim, ki jim koncept časopisa ne odgovarja (ne preostane nam nič drugega), kot možnost izbire predlagamo:

- a) da začno sami izdajati vzorni dijaki časopis, ki nam pokazal kako in kaj
- b) da Pozitiv light preprosto ne berejo

Adijo,

Mentor časopisa Drago Pintarič, somentorici in člani uredništva PL *

(*Originalni izvod uvodnika in podpisi na uredništvu)

Glas
dijakov v vod-
stvu DIC-a

V četrtek 16.11.2000 je gospa rav-
nateljica povabila predsednike vzgojnih
skupin na ustanovni sestanek Domske skupnosti
dijakov. Na sestanku smo izbrali predsednika
domske skupnosti, podpredsednika, blagajnika in
zapisnikarja ter odbore za prehrano, prirejanje dom-
skih plesov ter dijakički radio.

Predsednica Domske skupnosti dijakov je postala
Martina Kaker (iz B-stavbe doma); podpredsednica
Renata Mlinarič (iz C-stavbe), zapisničarka - tajnica Ajda
Bezgovšek (Ajda je obenem tudi predstavnica dijakov v
Svetu doma, prihaja iz A stavbe), blagajničarka pa
Nataša Gradišar (iz B-stavbe doma). Odbora boste
vodili: Suzana Košir iz A stavbe (odbor za pripravo
domskih plesov) ter Maja iz B stavbe doma.

Na prvem sestanku smo spregovorili tudi o nekaterih
aktualnih problemih (vprašanje prirejanja plesov ter o
večni temi - dicarski prehrani, podani so bili tudi

**DOGODILO
SE JE**

DOGAJAJ SE

Strelstvo

V letošnjem šol. letu, smo si s pomočjo hišnika Marka (Marko, hvala!) uredili novo "strelische" v petem nadstropju stavbe B. Staro v stavbi A namreč ni bilo več primerno za dejavnost.

Prisela so se že ligaska tekmovalja ljubljanskih dijaskih domov v strelijanju z zračno puško. (Marku hvala tudi za vse prevoze na prizorišča!) Po dveh kolih je fantovska ekipa na drugem mestu, dekliska pa na tretjem med osmimi sodelujočimi ekipami iz dijaskih domov.

Treningeri potekajo vsako sredo in četrtek od 18.00 do 19.00 ure. Še vedno ste vabljeni vsi, ki bi se radi preizkusili tudi v tej spretnosti.

Vse informacije dobite pri mentorju vzgojitelju Tehovniku, ali pri članih sekcie.

F.T.

Začetek dela teatra Pozitiv

Teater Pozitiv je pričel z delom na dveh novih predstavah za šolsko leto 2000/2001. Globalni teater Pozitiv tudi letos, ob pomoči asistenta Bojana Matjašiča, strokovno vodi Sebastian Starič. V mesecu novembru in decembru bo potekal uvodni del, v katerem bo nastajal okvirni scenarij ter se bo oblikovala igralska zasedba nove predstave. Delo v smerni nove predstave je začela tudi skupina za moderni ples (Gustl in Gertrude), ki jo strokovno vodi koreografinja Bara Kolenc.

Obe predstavi bosta sodelovali na razpisu za sodelovanje na Festivalu Generacija X, ki bo (tudi) letos spomladni potekal v Cankarjevem domu. Dijake, ki jih plesno-gledališka dejavnost zanima pa še omahujejo, obveščamo, da se nam do konca novembra še lahko pridružijo.

D.P., E.S.

GO DIC GO

Zopet se oglašamo iz osrednjega (in edinega) studia v podzemni A stavbi. Zgodilo se je dobili smo nov imidž (poleg že obstoječega Jesenskega) in to je ime: DIC Band. Ker imamo zmešano zvrst glasbe, zmešano vrsto ljudi (musko-žensko), smo kupili še mesalno mizo in ne boste verjeli nove.

Vaje so v polnem hodu (da ne rečemo teku) in kmalu bo DIC BAND ON TOUR. Naši glasbeniki se nam posmehljivo smejejo in nam preprečujejo, da bi bili mi amaterji boljši od njih. No, k sreči je tudi tu Jelovica in naš AS general Murn. Če pa želi kdaj prebežati in igra kak instrument (bas-kitaro), pa vabljeni. Glasbeniki, konkurenca je!!!

Za brvše Dicarske pevce, zdaj DIC BAND,

Bojan Košir

ŠAH ali FIGURE SO PADLE NA GLAVO

Vsek torek ob 19.00 se v šok oz. šah sobi odvija ura šaha. Letos je še posebej zanimivo, saj se prve pol ure učimo različnih položajev (tudi 69) in tudi za začetnike (če) je poskrbljeno. Ves preostali čas pa je namenjen igri sami in upamo, da se bo število šahistov še povečalo (navali narode). Če ne znate šaha, ga pa še boste.

Bojan Košir

Oh ta dež!!

Vsak pošten kmet ga je vesel, toda to je pa že preveč! Jesen natančno goni v prenatrpane sobe. Tako lahko bolj ali manj navdušeno poslušamo sosedove zaupne pogovore ter glasbo, ter bulimo v razpokane stene: ZVOK IN SLIKA, KOT SE ŠIKA.

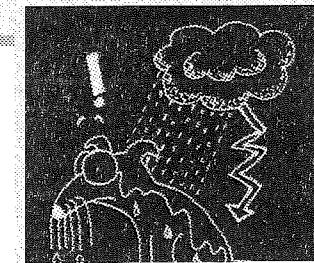
Zivce pa nam para tudi TV. Na nej vztrajno vrtijo mehiško telenoveljo z naslovom: Rad bi živel v prenovljeni sobi, pa ne morem. Po trenutnih zapletih in izgovorih glavnih akterjev sodimo, da bo nadaljevanje lahko spremjal še kar nekaj prihodnjih generacij v A stavbi!

Zakaj si dom z tako bogato zgodovino ne more priskrbiti nove antene?

V glasu ljudstva:
Črna voluhar

Decemberski glasbeni večer

Tradiciojni decemberski glasbeni večer katerega darujejo (ne gospod Rode temveč) dijaki SGBŠ, se bo odvij v drugem tednu v decembru. Priprave za dopodek so že stekle: Dijaki in vzgojitelji



naloge. Več in bolj konkretno bomo spregovorili naslednjič, ko bomo lahko povedali že kaj tudi o prvih rezultatih našega dela. Srčno upamo, da bomo prispevali k izboljšanju kvalitete dicskega vsakdanja in da bodo z našim delom zadovoljni tako dica kot tudi vzgojitelji.

Martina Kaker

BITKA ZA FORT - DIC

V šahovski sobi sta se pomerila stara znanca, bivši dicar K.M. in veteran, inventar Dica K.B.. Kot v mlajših časih, sta se tudi tokrat spopadla brez milosti. Po začetnih udarcih sta se oba poglobila in začelo se je. Glave so padale kot za stavco, krije špricala vsepovprek. Nobeden od njih ni imel ščitnikov, vendar do hujših poškodb ni prišlo. Partija (ne komunistična) se je bližala h koncu in oba sta vidno utrujena nadaljevala s svojimi strateškimi potezami. Sledil je levi kroše belega kmeta (K.M.), vendar je črni top vrmil z aprekatom. To je le del vsega, na koncu sta si oba konja podala roki in nastal je remi. Sobo je preplavila tišina in vsi so bili začudenici, da si upata takšna veterana igrajet brez ščitnikov.

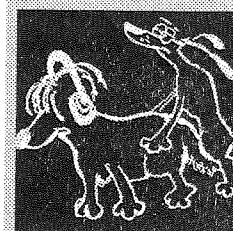
Naslednji boj je neizbežen in vredno si ga bo ogledati.

Bojan Košir

Video delavnica in filmski večer

V četrtek, 9.11.2000, je v Galeriji/Kinu DIC potekala nadaljevralna video delavnica. Novosadski režiser Želimir Žiltik je na podlagi svojega novega dokumentarnega filma Trdnjava Evropa (DIC je imel čast videti prvo predvajanje filma) udeležencem predstavljal metodologijo dela dokumentarnega filma. Nadaljevanje delavnice (delo s kamero in montažo) je predvideno za spomlad leta 2001.

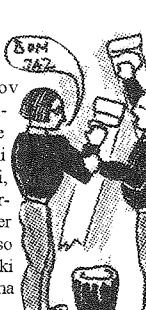
D.P.



Koncert HIM / ali nategnili so nas namesto vas
V nedeljo 12.11. je bil v hali Tivoli koncert skandiranega skupine HIM, ki jo verjetno že poznamejo vse. Vsi so dodelili predvsem življene komadu. Dvorano so vendar že od napohnil. Toliko žensk na kupu nisem videl, da bi zaduhli feministični protestov. Ugljivljiv, pevec jih je kar dobro zrajal z svojim glasom. Ta je vendar od zvezkega grozčega volaka pa vse do brezglašnih ulic, kar nas je bilo nujno potrebiti, da niso rokerški amfak metalki bend. O uspehu ne kaže razelabil, saj natisnuti komadov sploh niso začeli. Začnutek! Naslednje se poznamata za takšen koncert poščas! Naslednjič se poznamata za takšen kon-

HUMANITARNA AKCIJA:

Samo dobra dela in magija nas lahko rešita! Varnostnika A stavbe Miha in Andreja sta prostovoljno (beri brezplačno) pomagala urediti novi stalni v bivši računalnici A stavbe. Njun prispevek predstavlja beljenje prostora, barvanje vrat ter brušenje dejanje, ki ima tudi svoj simbolni pomen, saj je nakazalo rešitev, kako se lottiti rešitve problema povezanega Dolgoletno čakanje na adaptacijo A stavbe (ta bi znala v prihodnosti postati Cukrarama 2 -jetičnih in tudi žolčnih umetnikov) je namreč žiteljem A stavbe začelo počasi presediti. Omenjeno dejanje naših varnostnikov je po svoje presekalo veleumetnične prazninske objekte. Pokazalo nam je smer (božji prst!) in način kako z mezincem premakniti birokratsko trdnjava. Žitelji A stavbe light (ta bo objavljaj informacije ter oglašal projekti), začno z humanitarno akcijo z naslovom "Vse je mogoče, če se res hoče", (delovni jaz!). V akciji od članov velike družine DIC (delavci in dijaki A stavbe ter drugih stavb, naši zunanj strokovni in poslovni sodelavci, tizerji, itd.) pričakujemo dobredelna dejanja v smeri ohranitve stavbe. Dejanja so lahko materialne, finačne, idejne ali zgolj duhovne način, saj kar sam kliče dobra dela in dobre misli usmerjene v prihodnost. Prebivalci stavbe, ter zunanj obiskovalci so je akcija v bistvu že začela. V prvi vrsti to kažejo bela omela (njihov pozitivni simbolični pomen bomo predstavili v novoletni številki), ki izdelovati okrasna svetila (že svetijo!), prihajojo šivanje božički, frotirasti psički (fr hov-hov) in še marsikaj... Skratka: izzvani ste, da na



družabni prostor, ki je lakiranje parketa. Gre adaptacijo A stavbe, nam seveda ne manjkanja in čakanje na izpolnilo, ob podpori Pozitiva podnaslov "Bodi boljši kot bivši dicari, simpatične. Za mesec tudi Dedka Mraza, že lahko opazili, da se že krasijo zgradbo, začela so se domiselni načini dodate svoj

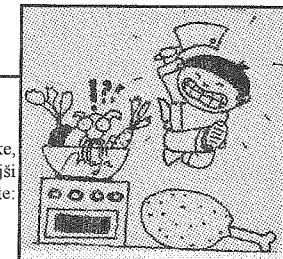
ne. Istočasno izdeluje svečnike, šivajo "decembrke" (nekaj med Miklavžom, Božicom, Dedkom, mrazom in vzgojiteljem Pintaričem*), izdelujejo okraske in božična darila. Vabljeni!/*trebušek MGP, DP

DOGODILO SE BO

Delavnica
izdelovanja sveč iz čebeljega voska, voščilnic in drobnih darilc... poteka vsak pondeljek in torek od 18.00 do 19.00 ure v 5.nadstropju B-stavbe v 5.nadstropju/ 2.stopnišče.
Vabljeni!!! Neža Ahčin E.S

Vabilo na modno revijo
"2 levi - 2 desni", modne oblikovalke Suzane Košir. Brhke manekenke (polnokrvne dicarke) se bodo sprejavale po pisti v Galeriji DIC in to na sam Miklavžev večer (5.decembra), ob 17. in 20.uri. Vabljeni! E.S

Galerija DIC: Otvoritev razstave dr. Antona Dolenca
V četrtek 30.11.2000 bo ob 19.00 v Galeriji DIC, otvoritev likovne razstave nekdanjega dijaka DIC-a dr.Antona Dolenca. Avtor, ki je dve svoji slike podaril v stalno likovno zbirko že ob otvoritvi Galerije DIC, se bo takrat predstavljal z olji na platnu in lesu. Več o zanimivem avtorju si lahko preberete v zborniku DIC 1882-1997 (izposodite si ga lahko v domski knjižnici). V.K.



Neva med kitajščki

Odločitev za uvrstitev potopisne rubrike v PL, v kateri se nam oglasa pozitivka Neva z Kitajske, je bila po odzivu bralcov sodeč, na mestu. V tej številki objavljamo nekoliko obsežnejši prispevek. Objavljamo tudi Nevin elektronski naslov na katerega ji lahko bralci PL-a tudi pišete: nevacez@hotmail.com

E-mail 4:

lep pozdrav!

no pa se spet oglasam! sem precej zaposlena, sedaj sem zacela učiti v vrtcu majhne otroke od 3-6 let anglecino. faks me malo omejuje v svobodnem gibanju, ki mi je nujno potrebno, saj moram kar dosti presedeti za bukvami. kot sem ti že pisala da se kitajcem cisto mese, ko vidijo belca, tako da so nas ze pohopali za snemanje reklam! mene pa eno slovenko, to bo se smehal! sino sle ze na slikanje, in ta folk nima pojma, vec znamo mi o poziranju kot oni. hihih pol se pa moramo delati in obnatisati kod da smo profesionalke, da totalno razsturamo sceno, tako da dobimo ful kesa, ker ce on vidi, da ti isto nimas pojma, tako kot on, potem te lahko nategne in ti da ful nizko placilo. ampak me smo bile na to opozorjene in res funkciorira!

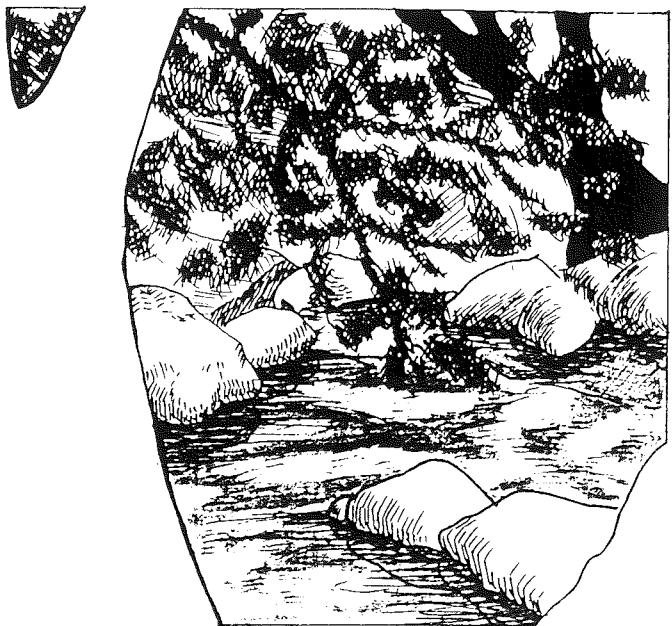
zadnjinc sem bila na obisku pri pravi, pristri kitajski družinic! taki, ki zivi in revni certi in ima majhno trgovinico! na kitajskem, tisti ki imajo trgovino, v njej tudi živijo! tako da ce prides kaj kupit in imajo oni kosilo, potem ti gledas stvari oni pa zraven jejo! ampak to samo v privat trgovinach, takih revnih! no in jaz sem z to družinico malo pocvckala, potem je zena pripravila kosilo in smo jedli, drugi ljudje so pa nakupovali, prinesla sem jim tudi darila, moz je dobil od mene slovenske cike! ful jih je hvalil, ful je bil srecen! potem je hotel izvedeti vse o sloveniji, o denarju, o solanju, pa se o raznoraznih stvarih. bilo je ful zanimivo, potem me je ta stricek odpeljal k svojim prijateljem, kateri imajo restavracijo, kajti moral se je pokazati, da ima on tuja za prijatelja. potem pa so se hoteli

vsi slikat z mano, z mojim foticom! pokurili so mi vecino mojih slik, na vsaki slik je isto! jaz i kitajec! pol so bili ful srecni, pripravili so hrano in spet sem mogla jesti, ne vem sploh kaj sem jedla. tukaj na kitajskem nocem vedeti kaj jem. tudi ko grem na stranisce nocem prizgati luci, ker nocem vedeti/nasledje jutro, po tem celodnevni izletu, sem imela trebusne tezave, seveda! sebi kaj bi bil se cudes, da jih ne bi imela! v bistvu me vsak dan po malem zabolil trebuh, saj ni cudno od vse te umazanje, in da bi videl kje se pripravlja hrana in kako...enkrat v eni restavraciji sem sla na wc in ce hoces na wc moras po pravilu vedno mimo kuhinje. in gih takrat ko sem sla jaz mimo nekdo odpre kuhinjska vrata tako, da sem jaz videla notri: na teh komadi mesu, ogromen kos metar kmet meter! na teh, na umazanih tleh, kjer vsi hodijo skoraj po njem. rekla sem si: neva, pozabi, nic nisi videla! in sem se vrnila za mizo in sem dokonala MESNI obrok, ki smo ga narocili! hihih ni cudno kaj, da imam trebusne tezave?!? trznice z mesom; noces vedeti kako izgledajo! obup! smrad, raznovrstne barve mesa, sploh ne vem kje to staknejo. to da mi ponujajo mlade bele mučke za jest in kako jih hvalijo, kako dobro so, sploh ne bom omenjala! ampak sej ni tako slab.... ne res, tukaj je tako prelepo in prekrasno, da gres zlahka preko vsega tega, oz. ce komaj opazas, da pa to ni "normalno"! no takto za danes bo to vse, naslednic nadaljujem porocanje, kwa dogaja! lepo se imejte, pozdrav vsem in pisite kej!

neva

P.S> kako je kaj teater scena?





DRUGI DEL STRIPE
NADALJEVANJE IN
KONEC SI LAHKO
BRALCI, KI SO
DOPOLNILI 18 LET
OGLEDajo NA
UREDNiSTVU
POZITIVA

AVTOR: BUCHINELLO

Bluz gnjuz ali celovita objava nekega poročila o "pumpanju"

Živemu človeku se pripeti marsikaj, dijaku še posebej. Nevarnosti, katere prežijo na nič sluteče mladce (mladinke tudi, mladinke) so številne. Ena zelo pogosta in zelo domača se imenuje alkohol. Navadno se konča z rogoviljenjem (tega pogosto sprembla še rigoleto) ter z jutranjim mačkonom. Tu pa tam (bolj pogosto kot bi si to že leli) pa se tudi zalom. Maligani vsekaj z vso silino, dotični obrne oči in obleži. Od tu naprej sledi utečen scenarij: pridrvijo može v belem, poblašajo nepremičnega, ga odpeljejo na klinični center kjer steče postopek detoksinacije. Danes na ta zadnji - v vednost in opozorilo (da ne bi bubalo), objavljamo avtentično poročilo nedavnega dogodka, ko je tako obležal eden naših pozitivcev. Kot boste videli zadeva ni samo mučna za "izpiranca" ampak tudi precej stane. Pa poglejmo:

Vzrok prihoda: zastrupitev z alkoholom; Način prihoda: reševalni avto, Aktualni negovalni problemi: 1) bruhanje, 2) zaspanost, 3) možnost padca z vozička; Načrt zdravstvene nege: 1) pomoč pri bruhanju - bočen položaj, preoblačenje in imovanja bolnika; 2) nadzor bolnika; 3) skrb za varnost bolnika (ograjica vozička); Medicinsko tehnični postopki: 1) odvzem venske krvi, 2) EKG, 3) vstavitev venskega kanala

DODATNI VLOŽNI KARTON:

Ime in priimek: D.P.; prihod 19.05; pregled: 19.05; zaključek: 22.30

Napotna diagnoza: Komatozno stanje;

Anamneza: Fanta pripeljejo nezavestnega v spremstvu prijateljev, ki povesta da naj bi popil okoli 4 dcl viskijs, s pitjem je prenehal več kot 1 ura pred prihodom na IPP, poprej pa je vse toliko časa trajalo pitje.

Razlog pitja je bilo praznovanje rojstnega dne. Sicer naj bi bil zdrav, vendar nenavajen pitja alkohola.

Status: brez zavesti, ne odgovarja na vprašanja, reagira na bolečinske dražljaje, koža je topla, suha, primerenega turgorja, brez oteklin, brez znakov, afebr., RR/75. Glava, vrat: zenici enaki, okrogli, reagirate na svetlobo, sicer bp. Zadah po alkoholu iz ust. Pljuča: dihanje normalno. Srce: akcija ritmična, normokardna, fr.80/min, toni primerna, šumov ni. Trebuhi: bp.; okončine.

Ob poskusu intubacije z namenom izpiranja želodca izbruha približno 1000 ml z alkoholom pomešene želodčne vsebine. Namestimo ga v bočni položaj. Ne nadaljujemo s poskusom lavaže. /Fras Zlato, dr.med.

Diagnoza: Akutni alkoholni opoj; Mnenje: med opazovanjem do 22.30 uri se bolnik povsem prebudi, prizna večje količine žganja, katerega ni vajen. V spremstvu varnostnika iz Dijaškega doma Ivana Cankarja ga odpustimo nazaj v dom in svetujemo zmernost pri uživanju alkoholnih pijač. V primeru poslabšanja takoj kontrola na urgenci. /Marko Gričar, dr.med.

Račun št.: F00028832

Stroški prevoza /rešilno vozilo/: 7.000 sit

Zdravstvene storitve: 23.947,00 sit

Specifikacija računa F00028832: CEL.PREGL.SPEC.: 3.150,00; ODVZEM KRVI + ANTIKOAG.: 651,00; POOPERAT.NADZOR: 2.786,00; ZAČ.CEL.SP.AMB.OSKRB.NE: 1.694,00; S-GLUKOZA: 427,00; S-KALIJ: 336,00; S-NATRIJ: 336,00; S-KREATININ: 1.001,00; S-BILIRUBIN CEL.: 714,00; S-BILURUBIN (dir.REAK): 714,00; S-A.fosfataza: 861,00; S-CK: 1.141,00; S-AST: 623,00; S-ALT: 623,00; S-LDH: 931,00; S-gama-GT: 931,00; S-ETANOL: 5432,00; S-CRP: 749,00; hemogram: 378,00
SUMMA SUMMARUM: 30,947,00 SIT

TA ZADNJA

Izdajalci: Alma, Aljoša, Bojan, Boan, Borut, Danijel, Dragon, Eva, Ivana, Jernej, Maja, Marija, Melita, Matija, Martina, Nace, Neva, Nina, Nataša, Suzana, Vera, ...